

PLAN DE LECTURA



CEIP BLAS SIERRA



Plaza Juan XXIII s/n

34005 Palencia

Tfno: 979742228

34001391@educa.jcyl.es

ÍNDICE

1.-DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO.	3
2.- JUSTIFICACIÓN.	3
3.-CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO	4
4.-VALORACIÓN INICIAL.	5
5.-OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN DE LECTURA	6
6.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS	6
7.-COMPETENCIAS BÁSICAS A TRAVÉS DE LA LECTURA	7
8.- ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS	7
8.1.-Dirección y coordinación del Plan.	7
8.2.-Acciones de comunicación y difusión que se desarrollarán.	7
8.3.-Preparación de materiales.	7
8.4.-Coordinación de equipos o ejecución de actividades concretas.	8
9.- ACTIVIDADES PARA FOMENTAR EL HÁBITO LECTOR Y MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA.	8
9.1-CRITERIOS GENERALES	8
9.2.-ESTRATEGIAS	9
9.3.-LECTURAS EN ENTORNOS DIGITALES	10
9.4.-PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES	11
9.5.-ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS O EXTRAESCOLARES	15
9.6.-ACTIVIDADES PARA ALUMNOS / AS CON NECESIDADES ESPECÍFICAS:	16
9.7.-ACTIVIDADES DIRIGIDAS A LAS FAMILIAS.	17
10.-LA BIBLIOTECA ESCOLAR	18
11.-RECURSOS NECESARIOS:	20
12.- SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN.	21
13.-BIBLIOGRAFÍA	21



1.-DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO.

<i>Nombre del centro: CPEIP BLAS SIERRA</i>	
<i>Dirección: PLAZA JUAN XXIII S/N</i>	
<i>Código del centro: 34001391</i>	
<i>Localidad :PALENCIA</i>	
<i>Teléfono: 979742228</i>	<i>Fax: 979742228</i>
<i>Correo electrónico: 34001391@educa.jcyl.es</i>	
<i>Coordinador del Plan:</i>	

2.- JUSTIFICACIÓN.

ORDEN EDU/747/2014 de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.

En este tiempo en el que vivimos en el que los dispositivos multimedia llenan las horas de nuestros niños y la lectura ha quedado relegada a un segundo término se convierte en una necesidad imperiosa fomentar esta práctica en la escuela.

No podemos olvidar ni por un momento la importancia que tiene la habilidad de la lectura para el desarrollo correcto y positivo de nuestros alumnos. Como maestros debemos tomar conciencia de esto y poner todo nuestro esfuerzo en cambiar esta realidad.

Conseguir adultos lectores es una tarea que debe empezar a forjarse en edades tempranas, la etapa infantil y de primaria, nuestro ámbito de trabajo por excelencia.

Con el diseño de este plan, en este año peculiar, intentamos dotarnos de una herramienta que nos permita acercar al mundo de la lectura a nuestro alumnado y poner en práctica una serie de actividades que desarrolladas con constancia y adaptación a su nivel, intereses y situación de pandemia, consigan crear en ellos un hábito lector. A través de este ambicioso empeño entendido como deber de toda la comunidad educativa queremos implicar a todo el profesorado pero también sensibilizar y contar con la colaboración del equipo directivo y las familias. El Plan de fomento a la lectura debe ser una herramienta que trate de afianzar en nuestros alumnos el hábito lector.

El espíritu que debe presidir el desarrollo del plan es el convencimiento de que el impulso de la lectura en nuestra sociedad es un objetivo de todos y debe ser una obra de todos. Únicamente con la colaboración y participación de la comunidad educativa se pueden mejorar los hábitos lectores y lograr que la lectura ocupe el papel principal que le corresponde en la educación y en la cultura.

CEIP BLAS SIERRA

Debemos considerar muy importante el crear hábitos de estudio y actitudes positivas en nuestros alumnos. La lectura y todo lo que conlleva puede ser una de ellas, porque será el motor básico de otros aprendizajes y la ayuda perfecta para la formación íntegra de los alumnos:

- leer para aprender,
- leer para reflexionar,
- leer para disfrutar y
- leer para mejorar la expresión oral y escrita

Hemos tenido en cuenta que la lectura es el instrumento fundamental para que se cumpla el principio de: “aprender a aprender”:

- Con una buena lectura al escolar se le abren todas las puertas del saber.
- Aprender a respetar otras formas de vida, otras culturas, otras gentes diferentes por su raza, lengua,...
- Cambia una vida pasiva (ver la televisión de forma indiscriminada) por una vida más activa.
- Tener una actitud crítica ante la invasión del mundo de las imágenes, sensibilizando a los escolares a tener un criterio de uso racional de los videojuegos.
- Lograr un desarrollo de la expresión oral y escrita mucho más elaborada, no tan visual, como el lenguaje que se utiliza en la televisión.

3.-CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO

El Centro está situado en un contexto urbano. Aunque está considerado como un barrio, tanto desde el punto de vista urbanístico como de población está integrado en el centro de Palencia. La población que rodea es de asentamiento antiguo, estable y relativamente envejecida.

El nivel socioeconómico de las familias es medio, medio-bajo. Corresponden al sector secundario y servicios.

Es un centro de Educación Infantil y Educación Primaria con dos líneas, 18 unidades (5 de educación infantil + 12 de educación primaria + 1 unidad desdoble covid). La mayoría del profesorado que forma la plantilla es definitiva, cuenta también con los especialistas que corresponden a este tipo de centro.

La matrícula del centro va disminuyendo considerablemente en estos últimos años, por tanto, la ratio por curso no es alta, pudiendo estar los alumnos bien atendidos, aunque las clases sean bastante heterogéneas.

No hay problemas destacados de absentismo escolar.

En estos últimos cursos ha habido en el centro un aumento progresivo de alumnos inmigrantes y/o procedentes de familias social o económicamente desfavorecidas.

CEIP BLAS SIERRA

4.-VALORACIÓN INICIAL.

El gusto por la actividad lectora es medio-alto a tenor del uso del servicio de préstamo, tanto de la biblioteca de aula como la del centro.

Los alumnos/as de Ed. Infantil muestran interés por escuchar cuentos. El interés por el rincón de los cuentos y el grado de motivación de los niños/as ante las propuestas de animación a la lectura es muy elevado.

En Ed. Primaria se realizan distintas actividades encaminadas a mejorar el hábito y la comprensión lectora. La preocupación por la lectura es una constante entre los profesores de todos los niveles.

En general, a los alumno/as les suele gustar leer, en sus casas tienen libros de lectura, frecuentemente les compran algún libro. La Biblioteca Municipal la utilizan como referencia para realizar trabajos, pero cada vez menos para la búsqueda de información, debido a la utilización de internet. El tiempo de ocio se dedica fundamentalmente a los amigos/ familia, los videojuegos y el ordenador; la lectura no se encuentra en general como primera opción de ocio.

Los tutores de los distintos niveles evalúan periódicamente los resultados y la incidencia del plan lectura en los alumnos/as .

En cuanto a la competencia didáctica, establecer criterios comunes de actuación de los docentes es positivo porque da más sentido y coherencia a una línea común de trabajo: desde la elaboración gradual de fichas de análisis de textos, cuadernillos individuales de comprensión lectora...hasta la utilización de recursos informáticos para buscar información sobre autores, biografía...

El centro cuenta con una biblioteca organizada con el programa ABIES. Varios responsables se encargan de mantener organizada la biblioteca teniendo en cuenta la adquisición de nuevos libros y su colocación según las edades de los niños y los diferentes niveles.

La biblioteca del centro se utiliza como fondo bibliográfico para surtir a la biblioteca de aula para educación infantil y Primaria.

Los alumnos reciben el contacto con los libros a través de las bibliotecas de aula, con este fondo bibliográfico, los tutores se encargan de realizar diferentes actividades.

En todas las clases del Centro existe una biblioteca de aula a través de la cual el alumno recibe libros para leer en casa. Además existe la biblioteca del Centro a la que los alumnos de primaria acuden semanalmente para recibir préstamo de libros.

Se trabaja la comprensión lectora frecuentemente y se lee diariamente en voz alta para poder corregir las dificultades que se observan en los alumnos.

De los libros que se leen en el aula, se lleva una contabilidad, anotando los propios alumnos los libros que leen, también se les suele mandar un pequeño resumen de cada libro leído.

En diferentes tutorías, se organizan exposición de los libros leídos a los compañeros lo que motiva comentar experiencias entre ellos y exponer sus gustos literarios.

Dentro de las dificultades relacionadas con la lectura que se han encontrado, podemos destacar la preocupación del profesorado por la comprensión lectora de los alumnos así como el fomento de diferentes actividades encaminadas a generar buenos hábitos lectores en ellos.

5.-OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN DE LECTURA

El objetivo principal del Plan de lectura es fomentar el hábito lector en los escolares y desarrollar su capacidad de comprensión lectora utilizando diferentes soportes y tipologías textuales, así como su escritura y comunicación oral. Los objetivos generales de este plan son los siguientes:

- Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.
- Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.
- Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.
- Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.
- Transformar la biblioteca escolar en un verdadero centro de recursos, en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura.
- Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.

6.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Educación Infantil:

- ✓ Comprender, reproducir y recrear textos de tradición cultural.
- ✓ Identificar e interpretar imágenes como forma de comunicación.
- ✓ Aumentar el vocabulario.
- ✓ Desarrollar la creatividad.
- ✓ Conocer las diferentes partes de un cuento y saberlas ordenar temporalmente.

Educación Primaria

- ✓ Facilitar el acercamiento de los/as alumnos/as a los libros desarrollando estrategias que despierten su interés.
- ✓ Practicar la pronunciación y entonación, mejorando la calidad y comprensión lectora de los/as alumnos/as según el nivel que están escolarizados y atendiendo a sus características personales (ACNEES, ANCES,...).
- ✓ Analizar textos escritos aprendiendo la idea principal de cada párrafo.
- ✓ Adquirir estrategias de búsqueda de datos, hechos, ideas o conceptos de un texto.
- ✓ Enriquecer su vocabulario, favoreciendo la expresión, la comprensión oral y la expresión escrita.
- ✓ Adquirir una velocidad lectora adecuada según los parámetros establecidos.
- ✓ Crear un clima positivo, ameno, lúdico y favorable hacia la actividad de la lectura que “se deje notar” en el Centro en el ámbito escolar y también en el ámbito familiar.
- ✓ Tomar conciencia de la importancia de los libros como fuente de entretenimiento y de información para desarrollar la imaginación, la fantasía, la creatividad... y adquirir un bagaje cultural que se irá incrementando con la edad.
- ✓ Desarrollar en los/as alumnos/as hábitos de cuidado y amor por los libros personales, del Centro, de la Biblioteca,... haciéndoles comprender que son nuestros mejores amigos, que nos hablan e informan y a la vez nos divierten
- ✓ Desarrollar en el alumnado el uso autónomo y responsable de la Biblioteca de Aula y del Centro para que ellos elijan el libro que más se adecue a sus intereses respetando las normas que rigen su utilización.



- ✓ Intercambiar opiniones y manifestar preferencias sobre los libros leídos argumentando la respuesta.
- ✓ Reflexionar sobre los valores y contravalores que nos transmiten los textos y los cuentos tradicionales.

7.-COMPETENCIAS BÁSICAS A TRAVÉS DE LA LECTURA

Nuestro plan de lectura está destinado a los alumnos, a los docentes y a las familias.

De la competencia lectora propuesta por la LOMCE la dividiremos en 4:

PRIMERA COMPETENCIA: Comprender globalmente el texto (identificar la idea principal o la intención general de un texto)

1. Organización del contenido del texto o estructura.
2. Resumen o visión general.
3. Tema o idea principal.

SEGUNDA COMPETENCIA: recuperar información (capacidad de localizar y extraer una información en un texto).

1. Localizar información (con el texto delante)
2. Extraer información (sin el texto delante)

TERCERA COMPETENCIA: Interpretar textos (capacidad de extraer el significado de realizar inferencias en busca de información implícita)

1. Extracción del significado.
2. Inferencias del texto escrito.

CUARTA COMPETENCIA: Reflexionar sobre el contenido y evaluarlo (capacidad de relacionar el contenido de un texto con los conocimientos, ideas y experiencias previas).

1. Relacionar el contenido de un texto con los conocimientos previos.
2. Relacionar las ideas y conceptos de un texto con los conceptos o ideas previas (campos semánticos o conceptuales).
3. Relacionar el contenido de un texto con las experiencias previas.

8.- ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS

8.1.-Dirección y coordinación del Plan.

Estará a cargo del plan la coordinadora de la Biblioteca y del plan de lectura Ana M^a Sanjuán Moyano.

8.2.-Acciones de comunicación y difusión que se desarrollarán.

Las actividades programadas en este plan se organizarán con el tiempo oportuno para que todos los que puedan participar estén informados. Utilizaremos las reuniones de internivel para la presentación y explicación de las mismas. Nos servirán de vía de comunicación también el whatsapp y Facebook.

8.3.-Preparación de materiales.

Todos los materiales serán realizados o supervisados por la comisión de biblioteca.

8.4.-Coordinación de equipos o ejecución de actividades concretas.

- ✓ Se formará una comisión de biblioteca con, al menos, un miembro de cada internivel (Educación Infantil, 1º-2º-3º de primaria y 4º-5º-6º de primaria), la jefa de estudios y la coordinadora, que será la encargada de revisar y ampliar el plan, elaborar materiales, apoyar a otros grupos, adquirir nuevo fondo, mantener la biblioteca y los espacios de lectura adecuadamente, promover actividades puntuales, todo ello respaldado por el claustro y siempre y cuando la actual situación de pandemia lo permita.
- ✓ Se adecuará el espacio con mobiliario móvil para darle distintas posibilidades, ya sea sala de reuniones de tutores, clase de desdoble, sala de proyecciones
- ✓ Se reorganizará el sistema de colocación de los libros en función del nuevo espacio y su posible utilización (revisando horarios cada curso).
- ✓ El Equipo Directivo se encargará de impulsar, orientar y facilitar la información necesaria para evaluar y actualizar el Plan. La coordinadora del Plan para el Fomento de la Lectura y encargada de la biblioteca, junto a la Jefa de Estudios y las coordinadoras de internivel serán las encargadas de coordinar todas las actividades a realizar y recoger la evaluación de estas.
- ✓ Y cómo no, dar impulso y promocionar este recurso a toda la comunidad educativa haciéndoles partícipes de nuestras actuaciones orientadas al fomento de la lectura y la comprensión escrita (sobre todo nos centraremos, para este curso y los siguientes, en la expresión escrita y oral que nos hemos planteado como propuesta de mejora a nivel de Centro también).

9.- ACTIVIDADES PARA FOMENTAR EL HÁBITO LECTOR Y MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA.

9.1-CRITERIOS GENERALES

Estas son las consideraciones generales a tener en cuenta para programar las actividades que favorezcan la comprensión lectora:

- ✓ El alumno tiene que conocer el objetivo del porqué y para qué lee.
- ✓ Hay que enseñarle lo que es importante en la lectura.
- ✓ Es necesario desarrollar la afectividad del alumnado para incidir en su motivación por la lectura, y mejorar con ello su interés y memoria.
- ✓ La lectura en voz alta es una práctica que apoya notablemente las destrezas básicas para la lectura comprensiva.
- ✓ El modelado explícito por el profesorado de los procesos que este utiliza para comprender un texto es imprescindible para la adquisición de los mismos por el alumnado.
- ✓ Se debe promover que la lectura se trabaja desde todas las áreas curriculares.
- ✓ Para que el alumno comprenda bien, el profesor tiene que ayudar a activar los conocimientos necesarios que

faciliten la comprensión del texto.

- ✓ Aunque nuestra capacidad de memoria de trabajo sea limitada, es posible mejorarla con la práctica.
- ✓ Los textos deben estar bien organizados y ser adecuados para el período evolutivo del alumnado.

Este curso, y debido a la situación, vamos a tener especial atención a las lecturas en entornos digitales. Para ello los alumnos deben ser capaces no sólo de acceder de una manera eficaz entre grandes cantidades de material informativo, sino de considerar la relevancia y la veracidad de lo leído.

Las tecnologías actuales de la información y comunicación, en su diversidad de soportes y servicios, están posibilitando espacios dinámicos de lectura, estructuras diversas de organización de la información, espacios multimedia y “entornos lectores” entrelazados. De esta forma, se está conformando un contexto que está modificando el concepto de lectura. La lectura digital con y en medios tecnológicos requiere la adquisición de habilidades y estrategias específicas ligadas a las competencias digitales.

9.2.-ESTRATEGIAS

Las estrategias quedan agrupadas siguiendo las tres fases del proceso lector: antes, durante y después de la lectura.

Antes de la lectura

Deben tener como finalidad ayudar al alumnado a enfrentarse al texto:

- El primer paso sería **hacer explícito el propósito de la lectura.** : Indicar el propósito claramente: buscar una idea; obtener una información concreta; practicar la lectura en voz alta; demostrar que se ha comprendido; formular preguntas que orienten indirectamente la atención hacia el objetivo deseado.
- *Analizar el título:* antes de comenzar una lectura es útil hacerse las preguntas
- *¿qué te sugiere? ¿qué sabes? ¿qué esperas? Si aparece una imagen, analizarla:* ¿qué representa? ¿por qué aparece? ¿qu relación puede tener con el título? ¿qué intención descubres a primera vista?
- *Diálogo orientador sobre el contenido del texto:* el profesorado debe proporcionar una ficha del contenido del texto, para que el alumnado aventure el contenido del mismo. Lo que ayudará a corregir errores o ideas preconcebidas sobre el tema.
- *Técnica del listado:* Antes de leer el texto, el alumnado hace una lista con sus ideas sobre el tema. De estas ideas se desprenderán palabras que tratarán de definir libremente. Si no se produjeran muchas ideas en esta tarea, podría recurrirse a la técnica “lluvia de ideas” para facilitar la actividad.
- Aclarar el significado del vocabulario básico. Anticipar las dificultades que el alumno encontrará en el texto facilitará su lectura. No se trata de explicar todo el léxico del texto, sino de seleccionar unas pocas palabras -según su dificultad, el nivel medio de la clase y el curso correspondiente- que sean fundamentales para

favorecer la comprensión y cuyo significado afecte en mayor grado a las ideas principales.

Durante la lectura

El objetivo común de estas actividades será, pues, desarrollar en los alumnos habilidades para, plantear preguntas sobre el tema, revisar y comprobar su propia comprensión.

Posibles actividades a realizar:

- Fragmentar el texto y tratar de completarlo para que tenga sentido a partir de datos incompletos.
- Tachar palabras e inferir cuáles son las palabras que previamente hemos tachado.
- Anticipar datos, sentimientos, acciones etc., que puedan estar incluidos en el texto.
- Detectar errores o incoherencias en un texto.
- Leer párrafo a párrafo y que cada alumno vaya anticipando y haciendo inferencias sobre lo que vendrá después (resume el párrafo, qué pasará después, etc.)
- Seleccionar de ese párrafo palabras que sean difíciles de entender, para aclarar su significado: tratando de inferirlo a través del contexto y, si no es posible, usando el diccionario.
- Anotar al lado de lo no comprendido un interrogante, para revisarlo después si en ese momento no se puede recuperar.
- Tomar notas
- Visualizar la lectura : Trabajando en grupo, dividir la clase en dos: mientras la mitad lee el texto a la vez de forma lenta y clara, la otra mitad escucha con los ojos cerrados; una vez terminada la lectura es el momento de una puesta en común, que será muy enriquecedora para los alumnos porque habrán descubierto el valor de la imagen para facilitar la comprensión de la lectura.
- Formular preguntas y auto-preguntas sobre lo leído: ¿Por qué? ¿Qué ocurrirá? ¿Cómo,...
- Extraer o el significado de las palabras desconocidas a través del contexto y, si es necesario, acudir al diccionario.
- Titular párrafos.

Después de la lectura

- Tareas de **síntesis** (resumen).
- Formular preguntas para que sus compañeros las contesten.
- Crear imágenes del texto y que cada uno vaya explicando con detalle cómo se lo imagina; pensar en situaciones análogas del texto vividas por ellos; dramatizar escenas; preparar una entrevista para hacer a un personaje del texto; escribir una carta o mensaje poniéndose en lugar del personaje; etc.
- Descubrir la intención del texto.
- Redactar una valoración personal.

9.3.-LECTURAS EN ENTORNOS DIGITALES

La lectura en contextos tecnológicos implica buscar la información para extraer los elementos esenciales a través de la interacción con documentos escritos o con los elementos multimedia, para comprenderla e interpretarla. En esta situación,

los alumnos deben ser capaces no solo de acceder de una manera eficaz entre grandes cantidades de material informativo, sino de considerar la relevancia y la veracidad de lo leído.

Las tecnologías actuales de la información y comunicación, en su diversidad de soportes y servicios, están posibilitando espacios dinámicos de lectura, estructuras diversas de organización de la información, espacios multimedia y “entornos lectores” entrelazados. De esta forma, se está conformando un contexto que está modificando el concepto de lectura. La lectura digital con y en medios tecnológicos requiere la adquisición de habilidades y estrategias específicas ligadas a las competencias digitales en 4 dimensiones:

- La búsqueda, la obtención de la información, el procesamiento, la organización y la transformación en conocimiento (obtener, organizar, relacionar, analizar sintetizar y aplicar)
- El conocimiento, empleo y comprensión de distintos lenguajes expresivos tanto textuales, numéricos, icónicos, visuales, gráficos y sonoros.
- La adquisición de las destrezas y habilidades para operar con los sistemas tecnológicos.
- La dimensión social de las tecnologías digitales, con un uso responsable, colaborativo y crítico.

Los ámbitos para el desarrollo de la lectura digital son los siguientes:

- Contexto y soportes personales del alumno : tabletas, ordenadores, libros digitales
- Entornos tecnológicos y didácticos de aula (ordenador del profesor, PDI, conectividad de aula,...).
- Entornos tecnológicos y organizativos de centro (servidores y servicios de intranet, conectividad en red...).

Internet, siempre en un entorno controlado, ofrece a la lectura inmensas posibilidades de acceso a recursos e interacciones sociales que van a permitir abrir las actividades a contextos más globales. Este entorno ofrece oportunidades para:

- La lectura online accediendo a librerías virtuales con libros digitales gratuitos o de pago.
- La descarga desde repositorios de aplicaciones de lectura interactiva para los distintos
- El acceso a la lectura de periódicos o revistas digitales.
- La entrada a espacios web de difusión científica, histórica y literaria.
- La obtención de vídeos como elementos de motivación para animación a la lectura.
- La descarga de narraciones sonoras de libros, historias, cuentos y poesía.

CEIP BLAS SIERRA

9.4.-PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES

EDUCACIÓN INFANTIL.

<i>OBJETIVOS ESPECIFICO</i>	<i>ACTIVIDADES</i>	<i>TEMPORALIZACIÓN</i>
↳Despertar el interés y el gusto por conocer cuentos, narraciones, poesías, adivinanzas, retahílas	1. Narrar, leer, dramatizar ... en la hora del cuento: <ul style="list-style-type: none">- Inventar cuentos- Traer un cuento de casa y que lo cuente el propio niño- Inventar adivinanzas.- Representar un cuento con marionetas.	Dedicar un tiempo diario.
↳Leer e interpretar a través de imágenes y pictogramas.	1. Leer imágenes 2. Ordenar imágenes de un cuento conocido 3. Ordenadas secuencias de imágenes de acciones y cualidades. 4. Libre interpretación de imágenes	Durante todo el curso.
↳Fomentar el gusto por la lectura utilizando PDI, Ordenadores ...	1. Lectura online. Cuentos con imágenes animadas; otros interactivos,, 2. Vídeocuentos. Podemos hablar de cuentos en formato película, descargables desde www.youtube.com ,.	Durante todo el curso
↳Implicar a la familia para favorecer el gusto por la lectura.	1. Traer y llevar cuentos del colegio a casa y de casa al colegio	Durante todo el curso.

CEIP BLAS SIERRA

E. PRIMARIA

OBJETIVOS ESPECIFICO	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN
<p>↳ Estimular la ampliación de vocabulario.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Explicación de las palabras desconocidas de los temas tratados y de las lecturas. Participación en los diálogos surgidos en torno a los temas y lecturas para enriquecerse con las aportaciones de los compañeros. 	<p>Durante todo el curso.</p>
<p>↳ Incrementar la atención.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Lectura de una palabra cada alumno de un texto. Gesticulación ante palabras indicadas en un texto. Lectura de la primera y última palabra de una oración. Ejercicios de palabras encadenadas. detección de diferencias o disparates. Búsqueda en textos cortos de determinadas palabras o frases. Búsqueda en la lectura de algunas palabras repetidas. Ejercicios de palabras encadenadas. Detección de diferencias o disparates. Búsqueda en textos cortos de determinadas palabras o frases. 	<p>Durante todo el curso.</p>
<p>↳ Desarrollar la comprensión lectora.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Realización de dibujos sobre lo leído. Secuenciación de viñetas y narración de la historia. Comentario del título de un cuento para adivinar su contenido. Comentario de las lecturas realizadas. Buscar un final a un cuento. Actividades de verdadero o falso sobre un cuento. 	<p>Durante todo el curso.</p>
<p>↳ Fomentar el gusto por la lectura.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Lectura de cuentos por parte del profesorado. Lecturas dialogadas por parte de los alumnos. Animación a la lectura mediante programas informáticos y juegos didácticos. Manejo de cuentos libros infantiles: fijarse en las ilustraciones y contar la historia, ver los personajes etc. Utilización de la biblioteca de aula Lectura en voz alta de textos por parejas, contestando después a preguntas relacionadas con lo que han leído. Contar lo leído de forma oral y resumida. Realización, con ayuda del profesor, de un esquema de algún texto que se preste para ello, sacando la idea principal. 	<p>½ h. diaria a lo largo del curso.</p>

<p>Fomentar el gusto por la lectura y mejorar la comprensión lectora mediante la utilización de soportes digitales: PDI, Ordenadores ...</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. Lectura online. Hay múltiples repositorios de cuentos e historias en Internet, de diferentes niveles y formatos. Algunos con imágenes animadas; otros interactivos, como Cuentos Interactivos; y otros simplemente con texto, 4. Lectura de periódicos y revistas online. Puesto que la conexión a Internet facilita el acceso a multitud de publicaciones de todo tipo, su aplicación en el aula puede incluir la búsqueda de diferentes noticias importantes del día, 5. Vídeocuentos. Podemos hablar de cuentos en formato película, descargables desde www.youtube.com, por ejemplo, como incentivo o actividad de motivación para la lectura de un cuento en el aula. 6. Actividad de comprensión lectora interactiva. Este tipo de actividades permite, en muchos casos, una autoevaluación, es decir, muestra si la respuesta es acertada o no, y esto, a su vez, permite que los alumnos reflexionen sobre su respuesta y hallen la respuesta correcta 7. Podcasts de cuentos o historias. Son muchas las herramientas online que permiten la grabación de textos. Una vez en formato de audio, se les puede dar un uso integrador: permiten la participación en la lectura a aquellos que tienen más dificultades para acceder a ella. 8. Utilización del recurso LEOCYL, gracias al correo corporativo de los alumnos/as que todos tienen y usan (Teams) 	<p>Durante todo el curso</p>
<p>Mejorar la calidad y comprensión lectora de los alumnos según el nivel en el que estén escolarizados y atendiendo a sus características personales utilizando soporte digitales.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lecturas en voz alta. Se pueden grabar las lecturas en voz alta usando software de grabación. Al permitir que el alumno/a se escuche, el ejercicio contribuye a mejorar la dicción, entonación, velocidad, precisión, etc. 2. Subrayado y esquemas. Otra tarea interesante es subrayar lo importante de un texto usando los marcadores digitales del procesador de textos 3. Narraciones. Elaborar una secuencia de dibujos donde se resuma el contenido del libro. Montar estas secuencias en una presentación de diapositivas o un video. 	<p>A lo largo del curso</p>

CEIP BLAS SIERRA

9.5.-ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS O EXTRAESCOLARES

E. INFANTIL

ASPECTOS	-ACTIVIDADES DISEÑADAS	TEMPORALIZACIÓN
La biblioteca	<ul style="list-style-type: none"> Este curso escolar no se conocerá la biblioteca aunque si de forma virtual podemos visitar alguna. 	Según programación.
Cuentacuentos	<ul style="list-style-type: none"> Elaboración de escenas de cuentos. 	Según programación
Día del libro	<ul style="list-style-type: none"> Se conmemorará el día realizando la actividad programada por el centro individualmente, es decir, por aula. 	Mes de abril
Taller de cuentos	<ul style="list-style-type: none"> Lectura y representación de cuentos de diversas maneras: <ul style="list-style-type: none"> Contados por la maestra Contados por los maestros especialistas (que pueden entrar en el aula) 	Según programación.

E. PRIMARIA

ASPECTOS	-ACTIVIDADES DISEÑADAS	TEMPORALIZACIÓN
La biblioteca	<ul style="list-style-type: none"> Este curso escolar no se irá la biblioteca aunque si de forma virtual podemos visitar alguna. Enriquecimiento con libros atractivos de la biblioteca de aula. 	Según programación
Cuentacuentos	<ul style="list-style-type: none"> Este curso no se hará ninguna salida debido a la situación, pero si se podrá realizar alguna actividad de cuentacuentos entre los alumnos/as 	Según programación
Cuentacuentos a otro nivel (EI)	<ul style="list-style-type: none"> Lectura de cuentos de los alumnos de 1º a los alumnos de 3 años de EI, durante el recreo. 	Durante el segundo trimestre
Día del libro	<ul style="list-style-type: none"> Elaboración por parte de los alumnos de dibujos, murales, paneles y cuentos. Exposición en la clase y pasillos del centro de los trabajos realizados por los alumnos Se conmemorará el día realizando la actividad programada por el centro individualmente, es decir, por aula. 	Abril
Taller de animación a la lectura	<ul style="list-style-type: none"> Lectura en voz alta por parte del profesor y alumnos, cuidando la pronunciación, ritmo y entonación. Lectura individual en un clima de silencio y respeto. Resúmenes y explicaciones orales. Ejercicios de comprensión, siguiendo distintas estrategias: 	Según programación.

	<p>¿Qué?, quién, cómo ?</p> <ul style="list-style-type: none">● Asistir a un cuentacuentos sobre los libros leídos	
--	--	--

9.6.-ACTIVIDADES PARA ALUMNOS / AS CON NECESIDADES ESPECÍFICAS:

(Estos alumnos / as recibirán la ayuda que sea necesaria).

Es necesario plantearse actividades específicas para los alumnos con necesidades educativas especiales y para los alumnos extranjeros. Estos alumnos seguirán el ritmo de la clase en la medida de lo posible y se atenderán sus necesidades de un modo personalizado.

Enumeramos algunas propuestas que deberán concretarse en el aula:

- Plantear actividades de comprensión lectora que se adecuen al nivel concreto de los alumnos con alguna dificultad: comprender el contenido línea por línea o párrafo a párrafo.
- Practicar la lectura en voz alta de textos sencillos.
- Plantear un tema de debate adecuado a su edad para desarrollar la expresión oral.
- Realizar actividades de búsqueda de vocabulario desconocido para elaborar un diccionario personal.
- Ofrecerles literatura adecuada a sus intereses, de manera que accedan a libros comprensibles para ellos.
- Fomentar la participación en el aula adaptando textos en cuanto a léxico, sintaxis para ayudar a una mejor comprensión.
- Extraer la idea principal de un texto.
- Dividir el texto en párrafos y ayudarles a sintetizar su contenido.

Para los alumnos extranjeros, cabe apuntar, además, alguna actividad específica relacionada con la lectura:

- Reconocer de forma explícita su singularidad y demostrarles una actitud de compartir: todo lo que se construya con ellos será entre dos (los alumnos y el profesor/bibliotecario).
- Relatarles narraciones orales sobre mitos, cuentos populares, etc., de la cultura que los acoge para que comprendan mejor su nuevo contexto.
- Sugerirles literatura que explique cuestiones de su cultura, para que tengan una relación con su país de origen.

CEIP BLAS SIERRA

9.7.-ACTIVIDADES DIRIGIDAS A LAS FAMILIAS.

Propuestas didácticas que pueden realizar las familias en sus casas

EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA
Buscar momentos para leer con ellos: crear la costumbre del cuento antes de acostarse.	Leer en voz alta con pronunciación y entonación correctas.
Realizar dramatizaciones de cuentos, historias.	Dramatizar con los niños cuentos, historias.
Regalar lecturas en fechas señaladas: Navidad, cumpleaños.	
“Premiar” regalando lecturas, visitando exposiciones literarias, asistencia a obras de teatro.	
Llevarles al teatro, cuentacuentos.	Llevarles al teatro, cuentacuentos, exposiciones.
Solicitar el carné de la biblioteca próxima, bibliobús, y llevarles regularmente a leer e intercambiar libros.	Solicitar el carné de la biblioteca próxima, bibliobús y llevarles regularmente a leer e intercambiar libros y a buscar información para sus trabajos escolares.
Visitar con ellos librerías, ferias del libro para ver novedades.	Visitar con ellos librerías, ferias del libro para ver novedades y elegir sus próximas lecturas..
Compartir lecturas en la red.	
Navegación conjunta en la red en busca de información, datos.	
Aprovechar los viajes para escuchar audio-cuentos, recitar poesías, realizar juegos de palabras...	Aprovechar los viajes para escuchar audio-cuentos, recitar poesías, realizar juegos de palabras, contar historias.
Valerse de diferentes situaciones para practicar la lectura: folletos, programas de tv, reglas de juegos...	Participar con sus opiniones en blogs de lectura.
Hacer que realicen descripciones de imágenes, repetición de historias y cuentos.	
Realizar con ellos las tareas que desde el centro se les encomiende: lecturas diarias...	Realizar con ellos y/o supervisar las tareas escolares relacionadas con la lectura.
Fomentar la participación de sus hijos en concursos literarios.	

Propuestas didácticas que pueden realizar las familias en el colegio

EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA
Organizar obras de teatro.	
Colaborar en la biblioteca: préstamo, organización, concursos, decoración..., cuando el centro lo demande.	
Crear bibliotecas personales en familia	
Participar en mercadillos de libros.	
Participar en cuentacuentos, lecturas colectivas... Participar en cafés literarios	

10.-LA BIBLIOTECA ESCOLAR

La biblioteca escolar es un lugar de encuentro, un espacio de convivencia, aprendizaje, comunicación e intercambio en el que desarrollar experiencias interdisciplinares y abordar los contenidos transversales al currículo. Será el lugar ideal para la formación de los escolares en el uso de diversas fuentes de información y para fomentar la lectura como medio de entretenimiento y ocio.

La biblioteca está a disposición de todos los alumnos de primaria en el horario establecido. Los alumnos, este curso NO podrán permanecer en la biblioteca haciendo tareas escolares. Por la nueva situación, en el horario, no se asignará la hora que teníamos establecida para cada grupo para realizar actividades relativas al fomento de la lectura o cualquier otra que se celebre en el centro, pero el tutor sí podrá hacer uso de ella para preparar actividades, seleccionar libros, consultar documentos, etc...

La biblioteca escolar es el eje central de toda la estructura organizativa del centro que debe cumplir, entre otras, las siguientes funciones:

- Convertirse en la herramienta fundamental para la puesta en marcha del plan de lectura del centro.
- Apoyar la labor del profesorado de todas las áreas/materias curriculares.
- Contribuir a la adquisición de las competencias.
- Favorecer la adquisición de la competencia digital.
- Desarrollar iniciativas de promoción de la lectura.
- Filtrar y distribuir contenidos.
- Llegar a ser un foco de dinamización cultural.
- Ser un agente de compensación social.

Algunas propuestas didácticas concretas que pueden dirigirse desde la biblioteca escolar pueden ser:

- **Formación de los usuarios**

EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA
Formación de usuarios para facilitar el acceso a los distintos tipos de géneros y diferentes libros de interés para los alumnos	
Decoración con dibujos, carteles y anuncios que se correspondan con los temas que se estén trabajando en cada momento en las aulas o con aquellos que en cada momento sea necesario destacar: Día de la Biblioteca, Halloween, Constitución, día de la Paz, Carnaval, Día del libro, día de Castilla y León...	
Señalización y ambientación del espacio de la biblioteca para que resulte más acogedor y apropiado para las actividades relacionadas con la lectura y su fomento y disfrute	
Presentación de las estanterías de manera sencilla pero llamativa, para que sean capaces de encontrar lo que buscan sin perderse.	
Información detallada a alumnado de nueva incorporación	
Cuentacuentos	Certamen de cuentacuentos
Revisión, lectura y comentario de las normas de utilización de la biblioteca escolar, en cada uno de los grupos.	
	Asistencia a Charlas de presentación de la biblioteca
Promover donaciones de obras de alumnos para la biblioteca	
	Realización de paneles informativos
Elección de la mascota de la biblioteca	

• *Fomento lectura*

EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA
Lectura Individual y libre	
Préstamo de libros	
Dramatizaciones	Dramatizaciones, teatro
Celebraciones: Nos conocemos – La Constitución – La Navidad –Semana de la Paz – Día de la Biblioteca– Semanas de Medioambiente, de la Salud, del Libro, del Teatro, Cultura	
Lectura diaria por parte del profesor a los alumnos /as de un libro de la biblioteca	Lectura diaria tanto el profesor como los alumnos en la biblioteca de aula

Utilización de la biblioteca como refuerzo de aprendizajes del aula utilizando materiales adecuados: revistas, láminas, cuentos...	Diseño de un separador o marca páginas
Búsqueda de imágenes letras y palabras en los libros	Presentación de libros ya leídos a otros compañeros siguiendo un esquema

● *De comprensión lectora*

EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA
Juegos de expresión oral y vocabulario sobre las historias narradas	Consulta e investigación para la ampliación de conocimientos que favorezcan los aprendizajes
Desarrollo de estrategias para la comprensión de textos: título, ilustraciones, palabras- clave, idea principal...	
Ejercicios de discriminación visual y comprensión oral sobre los libros	Realización de técnicas potenciadoras de la comprensión de textos: subrayado, esquemas, resúmenes, idea principal, ideas secundarias...
Dibujos individuales sobre el cuento o historia contada	Expresar diversas opiniones y / o sugerencias sobre un texto
Ilustrar escenas, realizar dibujos, cómics (según nivel y edad), sobre alguna escena, cuento, libro, texto...	
Lectura y comentario de textos e imágenes de prensa escrita y digital	

● *Escritura*

EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA
Elaboración de cuentos, poesías, narraciones	
	Talleres de escritura creativa
Elaboración de la Revista. Periódico Escolar	
	Elaboración de libros: de refranes, adivinanzas, poesías... para la biblioteca

11.-RECURSOS NECESARIOS:

En cuanto a los recursos humanos necesarios para llevar a cabo el Plan es necesaria la implicación de todo el claustro, de los interniveles y sobre todo de los tutores, así como la colaboración de los padres, ésta muy necesaria ya que no disponemos de un gran presupuesto.

El equipo de Orientación Educativa también asesorará dando pautas para la lectura en todos aquellos alumnos/as con necesidades educativas especiales y también proporcionará los materiales necesarios para realizar la tarea.

La orientadora puede impartir a los padres alguna charla sobre la necesidad de la lectura, tanto a nivel de padres, por su incidencia de ejemplo, como procurar a sus hijos los medios necesarios para potenciar la lectura en casa.

Además necesitaremos la colaboración del CFIE para la formación en animación lectora, comprensión,...

Los recursos materiales siempre son necesarios y escasos y más en esta época de pandemia, habiendo tenido que realizar un enorme gasto en material específico para ella, reduciendo así el presupuesto de otras partidas.

No obstante, consideramos que la Biblioteca es una de las partidas que menos debe de resentirse por lo que se hará un enorme esfuerzo para mantenerla.

El presupuesto irá destinado a la compra de nuevos libros con temáticas variadas y para los distintos niveles, así como para la decoración y mejora del ambiente de la biblioteca, ya sea zona de exposiciones, zona de lectura tranquila (alfombra, sillón, cojines, lámpara de mesa, etc...) y adecuar la zona que se dedica a los desdoblados en áreas como valores.

12.- SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN.

La evaluación del plan se hará trimestralmente en los interniveles, analizando la puesta en práctica del mismo, el grado de consecución de los objetivos, las actividades realizadas, la metodología utilizada, los materiales y los recursos, proponiendo mejoras y soluciones.

Se valorarán:

- El grado de implicación y de satisfacción de los profesores implicados en la puesta en práctica.
- Las actividades diseñadas para el desarrollo del plan.
- Las dificultades encontradas, proponiendo otras alternativas.

En las reuniones de la CCP, también se evaluará la consecución de los objetivos propuestos en el plan y en la PGA, se rediseñarán, si es necesario, las actividades del siguiente trimestre.

Utilizaremos como instrumentos de evaluación: la observación directa, estadísticas, encuestas, reuniones de internivel, buzón de sugerencias,...

Se realizará una evaluación final de la aplicación del plan en cada curso escolar, donde tendremos que valorar la consecución de los objetivos que nos hemos propuesto a través de las actuaciones diseñadas para cada uno de esos objetivos. Recogeremos información de los/as profesores/as, de los/as alumnos/as, de las familias y se realizarán propuestas de mejora para ser tenidas en cuenta en el siguiente curso; también se analizarán las dificultades encontradas en aquellos objetivos que no se hayan podido conseguir.

Todo ello se recogerá en la memoria de la Biblioteca y se adjuntará a la memoria final de curso.

13.-BIBLIOGRAFÍA

- <http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/planlectura/5.3-3.html>
- Plan de Fomento de la lectura de Castilla y León
- Plan de Lectura página con recursos bibliográficos <http://ww.planlectura.es/recursos/animadores>.
- **Página Web de apoyo al Plan de Fomento y el desarrollo de la Comprensión lectora :** <http://www.apepalen.cyl.com/lectura/principal.htm>
- Fundación Germán Sánchez Ruipérez.: <http://fundaciongsr.es>
- Educared. <http://www.educared.net>
- SOL <http://www.sol.-e.com/bancorecursos/directorio>
- Documentos de atención a la Diversidad de Palencia
- Proyecto de Lectura de la editorial de Anaya y Santillana.